

WEEBLEBOOKS

Descubriendo a

Audrey Hepburn

+6



Laura Ruiz Urbán

David Hernando Arriscado



WEEBLEBOOKS

© 2018

Autora: Laura Ruiz Urbán
Ilustraciones: David Hernando Arriscado
Corrección de texto: Dolores Sanmartín

<http://www.weeblebooks.com>
info@weeblebooks.com

Madrid, España, mayo 2018



Licencia: Creative Commons Reconocimiento-
NoComercial-CompartirIgual 3.0
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/es/>



Libros eDUCativos Gratuitos

No te pierdas ninguno de nuestros libros.

¡Descárgate gratis nuestra App con todos ellos!

Busca en tu Store por WeebleBooks



¡Hola!

Tal vez te suene mi cara. Es probable que me hayas visto antes en fotos, en películas o, quizás, en algún documental sobre cine antiguo... ¡Si hasta tengo películas en blanco y negro!



Nací en 1929 en Bruselas, Bélgica, donde formé parte de una familia adinerada y con aires de nobleza. ¡Incluso decían que descendía de reyes!

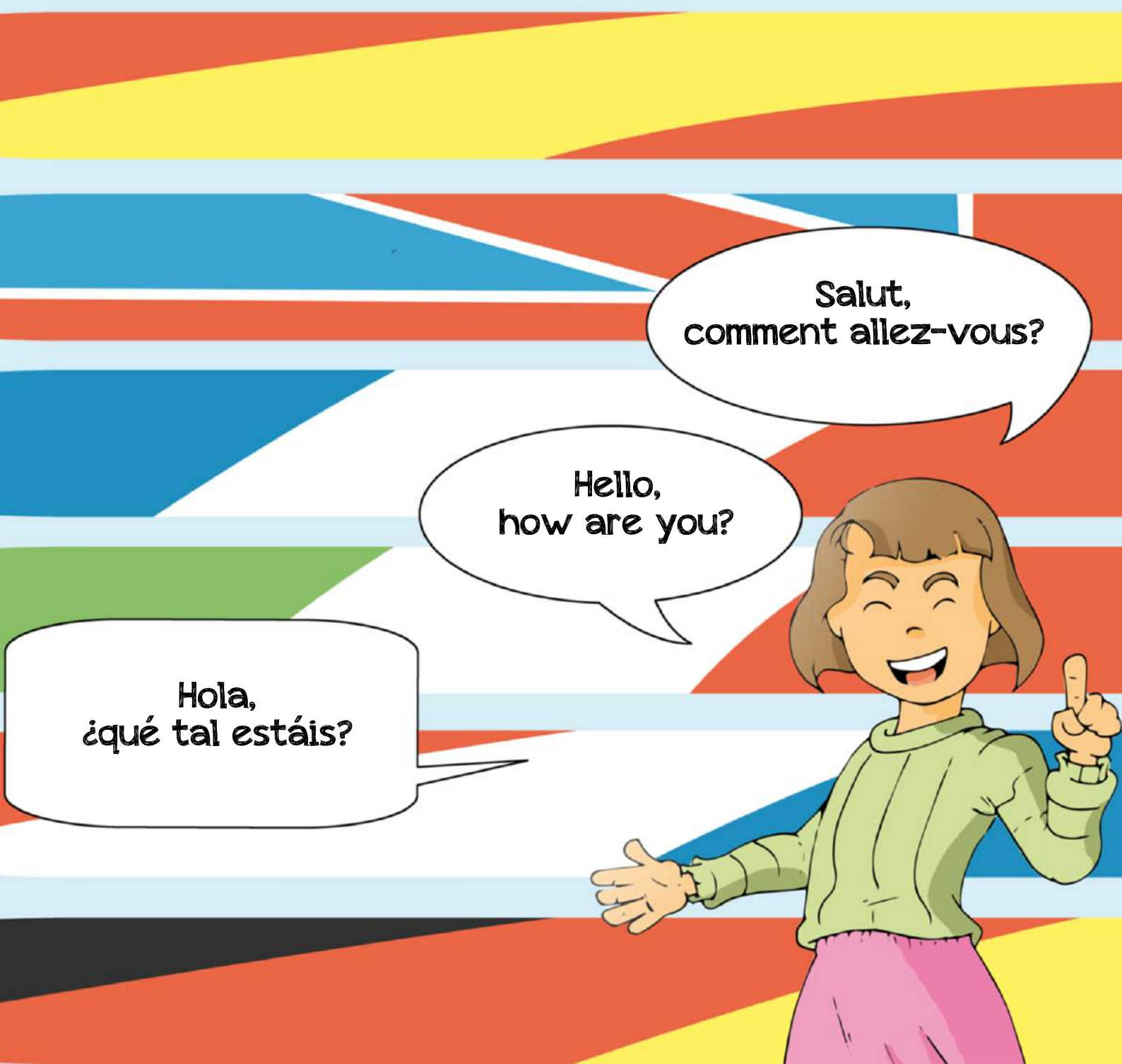
Pasé mis primeros años de vida entre los Países Bajos e Inglaterra, donde empecé a aprender idiomas. ¡Qué divertido!

Pero un triste día de 1935, y sin dar demasiadas explicaciones, mi padre se marchó de casa. Yo era incapaz de entenderlo y mi madre no supo cómo consolarme, así que abrazaba fuerte la almohada y lloraba en silencio, esperando que un día regresara.



Más tarde, en 1939, fuimos a vivir a casa de mi abuelo, en Arnhem, Holanda. Mamá pensaba que allí sería más fácil huir de la guerra. ¡Qué equivocada estaba! Como los alemanes perseguían a los ingleses y yo era medio inglesa, me cambió el nombre por el de *Edda*.

Tenía que hablar holandés a todas horas. ¡Qué horror! Por suerte, me gustaban los idiomas y pronto aprendí a hablar inglés, francés, holandés, italiano y un poquito de alemán y español. ¡Sí, soy políglota!



Hola,
¿qué tal estáis?

Hello,
how are you?

Salut,
comment allez-vous?

Pero la guerra no cesaba, y en 1944, con el desembarco de Normandía, todo empeoró:

Y pasamos hambre.

Y pasamos frío.

Y, sobre todo, pasamos miedo, mucho miedo.

«Tengo recuerdos. Recuerdo estar en la estación de tren viendo cómo se llevaban a los judíos, y recuerdo en particular a un niño con sus padres, muy pálido, muy rubio, usando un abrigo que le quedaba muy grande, entrando en el tren. Yo era una niña observando a un niño».



Cuando sonaba la alarma, corríamos al refugio. Las horas allí se hacían largas, por eso busqué diferentes formas de entretenerme. ¡Ninguna guerra me quitaría la sonrisa!

Bailaba para la resistencia holandesa, y, así, además de disfrutar, me sacaba un dinero, que entregaba a quienes más lo necesitaban.

También yo pasaba hambre, pero no me importaba.

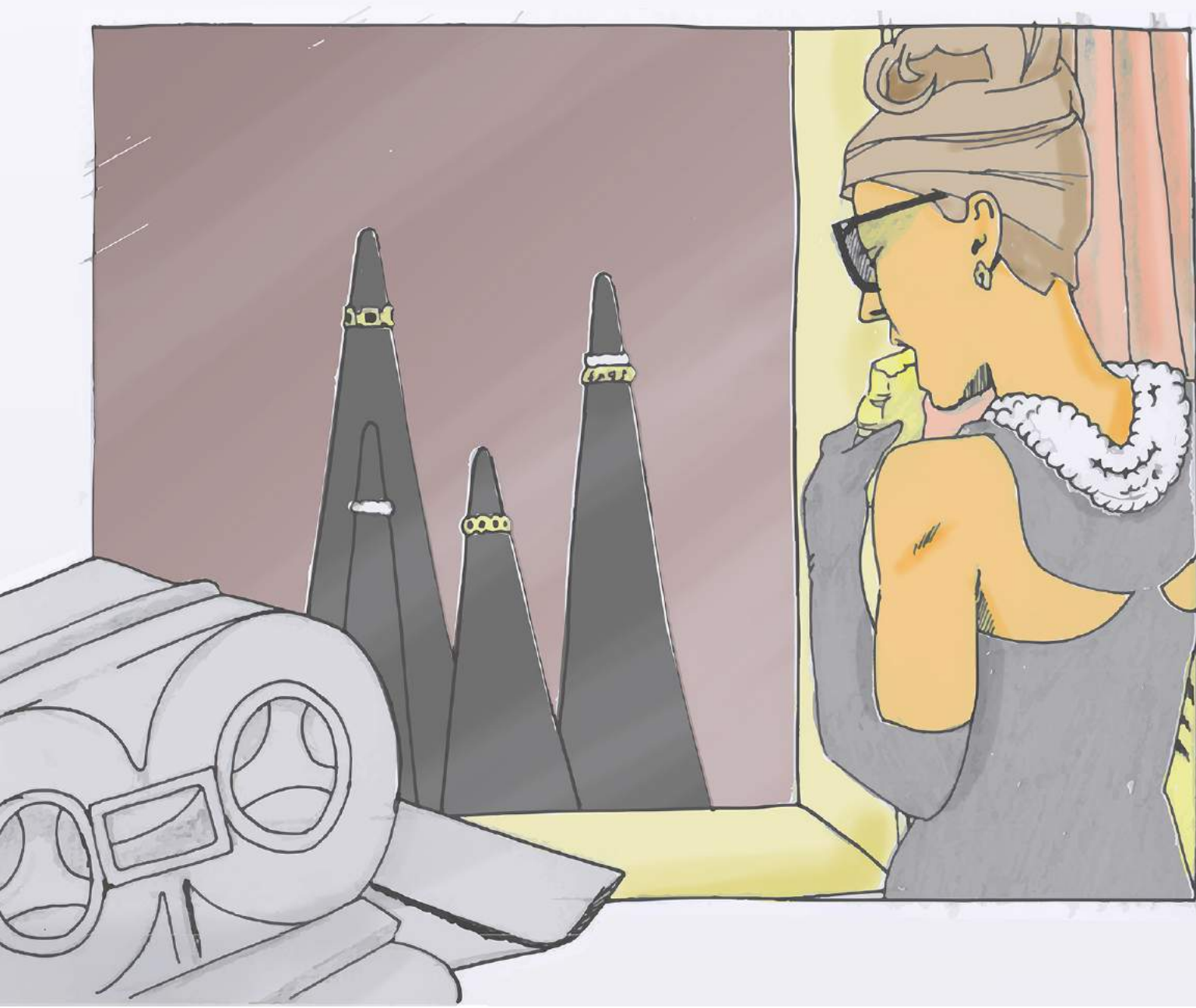
A pesar de la guerra, seguí estudiando. Entre ballet clásico y piano, dibujaba, y lo hacía bien, francamente bien. ¡Algunos de mis dibujos se conservan todavía!



Por fin, la paz llegó. Y con ella la calma. ¡Éramos libres!

Me había quedado muy delgada y, aunque teníamos comida, apenas tomaba nada. Tuve anorexia. Y por mis problemas para alimentarme, perdí la oportunidad de seguir haciendo lo que más me gustaba: bailar. Nunca hagas lo que hice yo, no te traerá más que problemas. Acéptate como eres y todo te irá mejor, ya verás. Cuando yo lo hice, cuando me acepté a mí misma, mi vida cambió a mejor.

No tardé en descubrir otra pasión: la de actuar. Hice muchos anuncios y papeles no protagonistas en películas, siempre de secundaria.



Un buen día, me llamaron para interpretar el papel principal de *Gigi en Broadway*. ¿Quién me iba a decir entonces que me esperaba una vida entera dedicada al cine? Fue un gran éxito. ¡Y a la película le dieron nueve Oscars!

Y a partir de ese momento, me ofrecieron muchos papeles. Los premios me caían como la lluvia en primavera: un Oscar, un Tony, Globos de Oro...

Me consideraban la actriz más glamurosa y elegante, pero, en el fondo, yo era muy sencilla. Más bien soy tímida, introvertida y natural. ¡Eso sí!, una sonrisa me acompaña siempre.



Después, *Vacaciones en Roma* fue mi primer gran éxito. Le siguieron otros como *Sabrina*, *Guerra y Paz*, *Ondine*, *My Fair Lady*, *Charada*, *Una cara con ángel...*

Aunque en *Desayuno con Diamantes* mi mejor amigo es un gato, aún soy más amiga de los perros, ¡llegué a tener cuatro!

Sin embargo, para mí la película más importante fue *Historia de una monja*. Me sentí identificada con mi personaje y, después de rodarla, pensé que tenía que colaborar más activamente con UNICEF. A partir de ese momento, me involucré en todas sus acciones, y pronto me convertí en Embajadora de Buena Voluntad.



En mi vida privada no me iba tan bien. Me separé de mis dos maridos, con quienes tuve a mis dos hijos: Sean y Luca. Como cualquier otra madre, lo que más deseo es que se quieran, pero cuando hay herencias la cosa se complica. Ojalá algún día se den cuenta de que, en esta vida, lo único realmente importante es el amor.

Ya más mayor, y aunque lo había hecho desde siempre, dediqué todo mi tiempo a luchar contra la pobreza, la malnutrición en niños o el SIDA, esa nueva enfermedad que se estaba llevando tantas vidas. ¡Incluso fundé un hogar para niños pobres!

Y al fin encontré el amor. Robert Wolders, además de actor, era un hombre bondadoso, sencillo y cariñoso, y estaba implicado, como yo, en la organización UNICEF.



En 1993, el cielo me llamó. Como en *Moon River*, una de las canciones más conocidas de mis películas, me esperaban el río y la Luna. Tenía 63 años.



Elizabeth Taylor, a quien admiro desde hace tiempo, dijo de mí: «Dios estará contento de tener un ángel como Audrey con Él».

*"Mi propia vida ha sido mucho más que un cuento de hadas.
He tenido mis malos momentos, pero no
importa qué dificultades haya atravesado, al final siempre he
recibido mi recompensa".*

Audrey Hepburn

Audrey Hepburn

La Autora

Laura Ruiz Urbán

Laura Ruiz Urbán nació en Aspe, Alicante, en 1983. Muy concienciada con los problemas sociales, decidió estudiar Trabajo Social, completando su formación con un Máster en Servicios Socio-Comunitarios. En estos momentos es también Técnica en Violencia de Género y tiene una notable formación en Igualdad.

En el desempeño de sus funciones en diferentes puestos de trabajo, se ha encontrado en ocasiones con mujeres y adolescentes víctimas de malos tratos.

En esta ocasión, la autora cumple un sueño, el de reivindicar el papel que las mujeres han tenido en la historia y que a menudo ha pasado desapercibido a través de sus letras: Audrey Hepburn, Hedy Lamarr o Sartra Thakral son algunos de estos ejemplos.

La autora también escribe micro relatos, novelas, poesía y cuentos infantiles, que regala en forma de postales a sus hijos. Además, administra el grupo de Facebook "Soñando con publicar". Si quieres, puedes buscarla en Facebook, donde se muestra bastante activa.

Puedes conocer algunos de sus trabajos desde su página web: <http://losmundosdelaura.es.tl/>.



El ilustrador

David Hernando Arriscado

David nació en Madrid y desde siempre se sintió atraído por la ilustración y la pintura. Tras unos comienzos autodidactas realizó diversos cursos de perfeccionamiento y especialización en técnicas de cómic, guión literario y técnico y pintura.

Ha trabajado en ilustración para publicidad, caricaturas y en ilustración infantil.

En nuestra Editorial es un colaborador asiduo. Ya ha ilustrado los varios libros, entre ellos Cocina a conciencia, Descubriendo a van Gogh, El peón azul, El lazarrillo de Tormes, Platero y yo, y Don Quijote de la Mancha.

Además ha trabajado como ilustrador en “El pastor de estrellas”, libro de poesía; “La Constitución para niños y no tan niños”; “2 de mayo de 1808”, otro libro infantil; y la tira de historietas Xispita.

Email de contacto: dibujosdavidel@gmail.com



La editorial



En **WeebleBooks** creemos en una educación al alcance de todos, más divertida, moderna, creativa y sin barreras económicas o geográficas.

Un proyecto educativo abierto a la colaboración de tod@s para fomentar la educación, ofreciéndola de una forma atractiva, moderna y sin barreras económicas o geográficas.

Nos hemos enfocado al desarrollo de la lectura como una actividad clave para nuestro público juvenil. Creamos y editamos libros educativos, divertidos, actuales, sencillos e imaginativos para el público infantil y juvenil de forma gratuita en versión digital. Libros que pueden usarse en casa o en la escuela como libros de apoyo.

¡Y lo mejor es que son gratis! Por ello publicamos en formato electrónico. Queremos hacer accesible esta nueva forma de aprender.

Si quieres saber más de nosotros y conocer otros libros que puedes descargar, visítanos en:

www.weeblebooks.com



Libros eDUCativos Gratuitos

No te pierdas ninguno de nuestros libros.

¡Descárgate gratis nuestra App con todos ellos!

Busca en tu Store por WeebleBooks



Otros libros publicados

Mi primer viaje al Sistema Solar
Viaje a las estrellas
La guerra de Troya
El descubrimiento de América
Amundsen, el explorador polar
Pequeñas historias de grandes civilizaciones
La Historia y sus historias
El reto
Descubriendo a Mozart
¡Espárragos en apuros!
El equilibrista Alarmista
Uh, el cromañón
El lápiz que deseaba escribir solo

Mitología básica para todas las edades
Descubriendo a Dalí
Cocina a conCiencia
Descubriendo a Van Gogh
Apolo 11, objetivo la Luna
El Lazarillo de Tormes
El ratoncito y el canario
Mi primer libro de Historia
OVNI
La tortilla de patatas
De la Patagonia a Serón
Mi amiga Andalucía
El mago detective

Si quieres colaborar con nuestro proyecto,
contacta con nosotros.

www.weeblebooks.com
info@weeblebooks.com



Nuestro vídeo



Visita nuestra web

WEEBLEBOOKS

© 2018

Autora: Laura Ruiz Urbán

Ilustraciones: David Hernando Arriscado

Corrección de texto: Dolores Sanmartín

<http://www.weeblebooks.com>

info@weeblebooks.com

Madrid, España, mayo 2018



Licencia: Creative Commons Reconocimiento-
NoComercial-CompartirIgual 3.0
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/es/>